

**Ira Zillich**

An info@savethedance.de

---

Sehr geehrtes Save the Dance team,

Ich unterstütze all die Forderungen fuer den Erhalt der Staatlichen Ballettschule Berlin in ihrer jetzigen Form geleitet von Gregor Seiffert und Ralf Stabel.

Von 1975 -1982 hatte ich das Privileg an der SBB zu studieren mit anschliessendem Engagement an den Buehnen der Stadt Gera , Staatstheater Cottbus und mit der Kunsthochschule Braunschweig zusammen zu arbeiten mit Anzu Furokava - Proffessor fuer Butho Dance.

Jede dieser Erfahrungen waren gegruendet auf der Klassischen Ausbildung die ich genossen habe , und nicht missen will.

Tanz ist Ausdruck von Zerbrechlichkeit, der Ueberwindung unserer Erdschwere und Schoenheit-Hoffnung. Es erfordert Mut und Sehnsucht ohne Pochen auf Sicherheit . Es ist fuer den Moment unvergesslich eingraviert in Erinnerung- dennoch fluechtig. Undankbar beduerftig fuer Generationen neu, zu wiederholen und anders zu formulieren.

Um so mehr schaezte ich was unter der Leitung von Gregor Seiffert und Ralf Stabel entstanden ist. Lichte grossrauemige Saele fuer Exercise und Proben,eine aesthetische Grosszuegigkeit, die Freude zu experimentieren, ihre soziale Verantwortung fuer den Bachelor Status , die Kultivierung fuer internationale Zusammenarbeit und Vertrauen zu schaffen basierend auf einer strickten Ausbildung-Ethos.

Es waere ein unglaubliches Vergehen diese Quellen unsagbarer Kreativitaet, Bildung und weitsichtigen organisatorischen Faehigkeiten auszuschalten um das unkompetente Verhalten einer SPD Senatorin zu vertuschen.

Mit freundlichen Gruessen,

Ira Zillich